

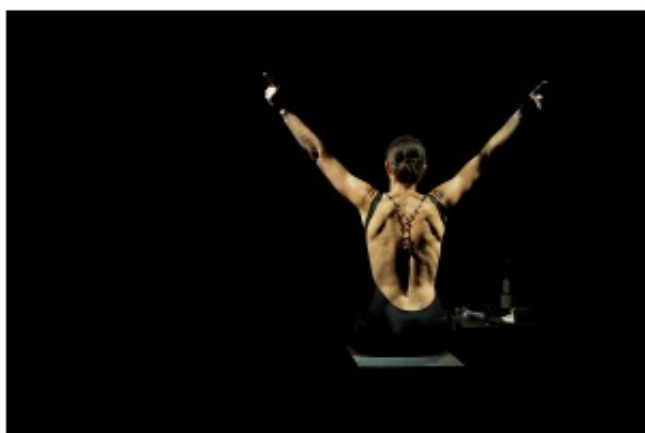
Stran: 0  
Rubrika: /  
Žanr: poročilo  
Površina članka: 1 cm<sup>2</sup>



## Področje: 17. mednarodni festival sodobnih umetnosti – MESTO ŽENSK

### Katarina Stegnar, *Via Negativa*: STEGN SE/DROP DEAD

Stara mestna elektrarna – Elektro Ljubljana, sobota, 15. 10. 2011 ob 21:00



## 17. mednarodni festival sodobnih umetnosti – MESTO ŽENSK

5. do 15. oktober

Letošnje tematsko vodilo je *Abrakadabra!*, beseda, prežeta z mistično močjo. Velja za magično besedo; njene črke so bile postavljene v na glavo obrnjeno piramido in ljudje so jih nosili okrog vratu kot amulet, da bi se zaščitili pred boleznijo in težavami. Osredotočili smo se na magijo, skrivnostnost, iluzije, drugo resničnost, resnično resničnost, obrede in čisto domišljijo, ker se želimo vsaj za kratek čas odmakniti od krute resničnosti splošne stiske in gospodarske krize, v kateri se je znašel ves svet. Istočasno se želimo vrniti v paralelno resničnost in preizprašati te iste stiske skozi optiko drugačnega, drugega, mejnega. Stanja ne želimo ignorirati, temveč ponuditi nekonvencionalen pogled na človeški obstoj, morda celo upanje, ki ga lahko prinesejo igrivost in osuplost, sanje in čaščenje življenja z odprtostjo, pogumom, radostjo in začudenjem.